

**Albert-Einstein-Schule Remscheid**

**Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan  
für die gymnasiale Oberstufe**

**Spanisch**

**(Stand: 2021)**

# 1 Die Fachgruppe Spanisch an der Albert Einstein Schule in Remscheid

Spanisch ist eine der meist gesprochenen Sprachen der Welt, deren Verbreitung und Sprecherzahl stetig zunimmt. Über 450 Millionen Menschen in mehr als 20 Ländern sprechen Spanisch als Mutter- oder Zweitsprache, von denen der überwiegende Teil in Spanien und Lateinamerika lebt; jedoch auch in den USA beträgt die Anzahl der Spanisch-Sprecher schon offiziell 45 Millionen. Spanisch ist eine der offiziellen UNO- und EU-Sprachen und spielt zudem eine der wichtigsten Rollen in Welthandel und Kultur.

In diesem Sinne hat das Spanische in den letzten Jahren ein großes Gewicht als Qualifikation für viele Berufe gewonnen, denn die internationale Kommunikations-fähigkeit wird nicht mehr über reine Sprachspezialisten hergestellt. Vielmehr wird in vielen Berufszweigen die Beherrschung von mindestens zwei Fremdsprachen verlangt.

Spanischkenntnisse bieten Schülerinnen und Schülern somit gute Voraussetzungen dafür, sich im Zeitalter der Globalisierung auf internationalem Terrain souveräner zu bewegen.

Aufgrund seiner romanischen Herkunft bietet Spanisch gerade für Schülerinnen und Schüler, die kein Latein erlernt haben, die Möglichkeit, sich den Zugang zu Fremd-wörtern lateinischen Ursprungs zu erleichtern, die insbesondere in die Wissen-schaftssprache eingegangen sind. Dies ist bedeutsam für Schüler, die ein Studium etwa im medizinischen oder juristischen Bereich anvisieren.

Die Phonetik des Spanischen ist schnell erfassbar, da Laut und Schrift, anders als z.B. bei Deutsch, Englisch und Französisch, weitestgehend übereinstimmen: alle geschriebenen Zeichen werden auch ausgesprochen.

An der Albert Einstein Schule kann Spanisch ab dem Jahrgang 11 - Einführungsphase (EF) - als neu einsetzende zweite oder dritte Fremdsprache in der gymnasialen Oberstufe erlernt werden. In den jeweils vierstündigen Kursen erreichen die Schüler am Ende des 1. Lernjahres die Niveaustufe A2 des GeR und am Ende der Qualifikationsphasen 1 und 2 (Q1 und Q2) die Niveaustufe B1 des GeR mit Anteilen von B2.

Ein Vertiefungskurs wird in der Q2 manchmal zweistündig angeboten, um Kenntnisse zu vertiefen und Fertigkeiten zu verbessern gerade auch im Hinblick auf Spanisch als schriftliches 3. Fach und als mündliches 4. Fach der Abiturprüfung.

Der Spanischunterricht an der AES soll unsere Schülerinnen und Schüler vor allem dazu befähigen, ihre kommunikative Kompetenz in der spanischen Sprache zu er-weitern, d.h. im Zuge wachsender Internationalisierung an fremdsprachlicher Kom-munikation teilzunehmen, Ereignisse im spanischsprachigen Ausland mit besserem Verständnis zu verfolgen und durch den landeskundlichen Vergleich die Gescheh-nisse im eigenen Land kritisch zu reflektieren. Besonders in Mittel- und Südamerika fällt dem Spanischen sowohl aus historischer wie aktueller Perspektive eine tragende Mittlerfunktion zu.

Weiterhin ist der Spanischunterricht in der Oberstufe dem Leitziel der interkulturellen Handlungsfähigkeit verpflichtet. Durch die Auseinandersetzung mit fremdkulturellen Werten und Normen und der damit verbundenen Notwendigkeit zum Perspektiv-wechsel leistet der Spanischunterricht einen Beitrag zur Erziehung zur Toleranz und fördert die Empathiefähigkeit.

Im Rahmen des Bildungs- und Erziehungsauftrags unserer Schule möchten die Mitglieder der Fachkonferenz Spanisch bei Schülerinnen und Schülern der Sekundarstufe II vor allem das *individuelle Interesse* am Fremdsprachenlernen und die Freude am Gebrauch der spanischen Sprache fördern und weiterentwickeln.

Die individuelle Förderung jeder einzelnen Schülerin und jedes einzelnen Schülers ist der Fachgruppe Spanisch nicht zuletzt vor dem Hintergrund der gesellschaftlichen Anforderungen an Studierfähigkeit, Berufsorientierung und vertiefter Allgemeinbildung ein besonderes Anliegen.

Diese oben genannten Aspekte korrespondieren mit dem Ziel des *aktiv kooperativen und selbstständigen Lernens*, das den Schülerinnen und Schülern durch vielfältige und anregende Lerngelegenheiten im Spanischunterricht an unserer Schule eröffnet werden soll. Dazu tragen auch Vorhaben bei, die den Unterricht für das Umfeld Schule und für Möglichkeiten persönlichen grenzüberschreitenden Austausches öffnen (z.B. Projektphasen) sowie den Unterricht begleitende Vorhaben (z.B. Studienfahrten).

## **2 Entscheidungen zum Unterricht**

### **2.1 Unterrichtsvorhaben**

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan hat das Ziel, die im Kernlehrplan (KLP) aufgeführten Kompetenzen

- Funktionale kommunikative Kompetenz (Hören, Hören/Sehen, Lesen, Sprechen, Schreiben, Sprachmitteln)
- Interkulturelle kommunikative Kompetenz (verstehend Handeln)
- Text- und Medienkompetenz (verstehen und deuten)
- Sprachlernkompetenz (das eigene Sprechen bewusst und eigenverantwortlich gestalten, Strategien zum Lernen entwickeln)
- Sprachbewusstheit (soziokulturelle, kulturelle, politische und historische Zusammenhänge erkennen und beachten)

abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft an der Albert Einstein Schule, die im KLP beschriebenen Kompetenzen bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln.

### **2.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben**

In der folgenden Übersicht wird für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß der Fachkonferenz Spanisch vom 27.08.2019 die verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben (UV) dargestellt.

Die Schwerpunkte werden mit maximalen Inhalten und Kompetenzen aufgeführt, aus denen die Fachlehrkraft in der konkreten Unterrichtssituation unter Beachtung der Abiturvorgaben auswählt.

Unterrichtsvorhaben I:

**Yo me presento**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskunft über sich selbst und andere geben
- Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kurs-Kommunikation teilnehmen
- Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein Grundinventar sprachlicher Mittel insbes. Präsens der regelmäßigen Verben, begrenzter Wortschatz für die *comunicación en clase*, Aussprache- und Intonationsmuster, bestimmter/unbestimmter Artikel, Subjektpronomen, Pluralbildung, Zahlen bis 10

Zeitbedarf: 14-18 Std.

Unterrichtsvorhaben II:

**Mi gente y mi barrio**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- Leseverstehen: einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen
- Schreiben: einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen
- Sprachmittlung: zielsprachige persönliche Mails in der eigenen Sprache erläutern, in der Zielsprache nachfragen können
- Verfügen über sprachliche Mittel: Zahlen bis 100, Possessiva, Verben *tener, hacer, ir, ser/estar/hay*; Adjektive und Konkordanzen, Gruppenverben, Kontraktion *al/ del*, Begleiter *mucho/ poco*, Themenwortschatz Familie, Stadtviertel/Dorf

Zeitbedarf: 22-26 Std.

Unterrichtsvorhaben III:

**Los jóvenes y sus preferencias**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- Hörverstehen und Hörsehverstehen: in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden
- Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: über Vorlieben und Abneigungen sprechen
- Schreiben: Personen und Tätigkeiten beschreiben
- Verfügen über sprachliche Mittel: *gustar + inf., gustar + subst., indirekte Objektpronomen, estar+adj., Demonstrativbegleiter, 'a'* zur Kennzeichnung des direkten Objekts bei Personen, Themenwortschatz: Freizeitbeschäftigungen, Kleidung, Farben, Aussehen

Zeitbedarf: 22-26 Std.

Unterrichtsvorhaben IV:

**La vida de cada día/ el instituto**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- Leseverstehen: Veranstaltungszeiten/-orte aus Flyern entnehmen
- Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskünfte über Schulfächer/-Kurszeiten geben, einen Tagesablauf beschreiben an Gesprächen teilnehmen: Uhrzeiten erfragen und angeben, sich verabreden
- Sprachmittlung: spanisches Zeugnis
- Schreiben: eine Chatnachricht verfassen
- Interkulturelles Verstehen und Handeln: eine fremde Lebenswelt (Peru) mit der eigenen vergleichen
- Verfügen über sprachliche Mittel: Imperativo afirmativo, Futur mit *ir a + inf.*, Verben *venir, saber/poder, decir*, reflexive Verben, indirekte Rede und Frage, Themenwortschatz: Uhrzeiten, Monate, Wochentage, Schulfächer

Zeitbedarf: 24-28 Std.

Unterrichtsvorhaben V:

**En Madrid**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- Hörverstehen: vorgeschlagene Aktivitäten verstehen, Wohnungsbeschreibungen verstehen
- Leseverstehen: spanische Wohnungsanzeigen verstehen
- Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: eine Wohnung, ein Zimmer beschreiben, etwas vergleichen. Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: Wegbeschreibungen erfragen und geben, telefonieren
- Verfügen über sprachliche Mittel: Komparativ und Superlativ, Ortspräpositionen, direkte Objektpronomen, Zahlen ab 100, Ordnungszahlen bis 10, Mengenangaben, realer Bedingungssatz der Gegenwart, Themenwortschatz: Sehenswürdigkeiten, Zimmer und Wohnung, Möbel

Zeitbedarf: 22-26 Std.

Unterrichtsvorhaben VI:

**Conocer el mundo hispánico : Perú**

Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:

- Leseverstehen: landeskundliche Beschreibung und historische Ereignisse verstehen, Rezepte und Werbeanzeigen sowie Infotafeln verstehen
- Interkulturelles Verstehen und Handeln: die andine Lebenswelt und Geschichte kennenlernen
- Schreiben: einen Reisebericht verfassen
- Sprachmittlung: durch Umschreibungen vermitteln
- Verfügen über sprachliche Mittel: *pretérito indefinido*, regelmäßige und unregelmäßige Verben, *desde, hace, hasta*, Jahreszahlen, Konjunktionen *cuando* und *como*, Verben mit orthografischen Besonderheiten

Zeitbedarf: 22-26 Std.

GK(n) Q1 Abitur ab 2021	
<p><b><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></b></p> <p><b><i>Un viaje a Andalucía</i></b></p> <p>Bezüge zum KLP (S. 59)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt</li> </ul> <p>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• freies Unterrichtsvorhaben unter Berührung des Themas « <i>las diversas caras del turismo en España</i> »</li> </ul> <p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>vivir y convivir en una España multicultural</i></li> <li>• <i>tradiciones y atracciones culturales de Andalucía</i></li> </ul> <p>Funktionale kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hörverstehen und Hör-Sehverstehen: umfangreicheren und komplexeren medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• Schreiben: Informationen kohärent schriftlich darlegen</li> </ul> <p>Produktionsorientiertes Schreiben: <i>diario, diálogo, carta, llamada telefónica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verfügen über sprachliche Mittel: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wiederholung der Grundgrammatik nach Bedarf (<i>pret. imperfecto und indefinido, Objektpronomina, imperativo afirmativo y negativo</i>)</li> <li>- Wortschatz zur Textstrukturierung (Konnektoren)</li> </ul> </li> </ul> <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lektüre einer Ganzschrift (Acquaroni: <i>Soñar un crimen</i>)</li> <li>• Lesestrategien und Erschließungstechniken bei längeren Texten</li> </ul> <p>Leistungsmessung:</p> <p>Klausur (Aufgabenart 1.1) Hörverstehen isoliert, Schreiben mit Leseverstehen integriert</p> <p>Zeitbedarf: 30-36 Stunden</p>	<p><b><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></b></p> <p><b><i>El papel del turismo en España</i></b></p> <p>Bezüge zum KLP (S. 59) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe : Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven</li> <li>• Historische und kulturelle Entwicklungen : Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt</li> </ul> <p>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Las diversas caras del turismo en España</i></li> </ul> <p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus</li> <li>• Umweltbedrohungen</li> </ul> <p>Funktionale kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: eigene Standpunkte darlegen und begründen, divergierende Standpunkte kommentieren</li> <li>• Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Sachverhalte aktuellen, fachlichen und kulturellen Interesses darstellen und kommentieren</li> <li>• Sprachmittlung: Textinhalte sinngemäß und situationsangemessen ins Spanische übertragen</li> <li>• Schreiben: <i>resumen y comentario</i></li> <li>• Verfügen über sprachliche Mittel: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatik: Schwerpunkt <i>subjuntivo</i></li> <li>- Wortschatz zur Meinungsäußerung (<i>opino que etc.</i>), zur Bewertung von Informationen (<i>me parece indispensable que etc.</i>),</li> <li>- Funktions- und Interpretationswortschatz zielorientiert nutzen</li> </ul> </li> </ul> <p>Text- und Medienkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachtexte (u.a. Blogs), Reportagen, Statistiken</li> <li>• Bilder beschreiben und deren Aussageabsicht deuten, Karikaturen, Grafiken, Tabellen beschreiben und deuten</li> <li>• Schreibstrategien (Planung, Abfassung und Überarbeitung von Schreibprodukten)</li> </ul> <p>Leistungsmessung:</p> <p>Klausur (Aufgabenart 3) Sprachmittlung, Leseverstehen isoliert, Schreiben</p> <p>Zeitbedarf: 30-36 Stunden</p>

## GK (n) Q 1 Abitur ab 2021

### Unterrichtsvorhaben III:

#### ***El desafío de la pobreza infantil***

Bezüge zum KLP (S. 59):

- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen: Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020) :

- *Latinoamérica : El desafío de la pobreza infantil*

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Soziale Ungleichheit in Lateinamerika
- Straßenkinder: *el sueño de una vida mejor*
- *explotación infantil*
- die Arbeit von Hilfsorganisationen

Funktionale kommunikative Kompetenz

- Hörsehverstehen: Einzelinformationen und Hauptaussagen aus authentischen Video- und Filmszenen entnehmen
- Sprachmittlung: auf der Grundlage der vertieften interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln und/oder ergänzen
- Verfügen über sprachliche Mittel: grundlegende grammatische Strukturen hinsichtlich der Kommunikationsabsicht funktional verwenden (Adverbialsatz, Satzverkürzung, Bedingungssätze)

Text- und Medienkompetenz

- Zeitungsberichte, Fotos, *testimonios*, Videos, cortometraje: *Quiero ser* (Gallenberger)
- Filmskript in Auszügen
- Perspektiven und Handlungsmuster von Charakteren/Akteuren verstehen/deuten und eigene Stellungnahme abgeben

Leistungsmessung:

Klausur (Aufgabenart 1.1)  
Sprachmittlung, Leseverstehen integriert,  
Schreiben

Zeitbedarf: 34-38 Stunden

### Unterrichtsvorhaben IV:

#### ***Barcelona, capital de una comunidad bilingüe***

Bezüge zum KLP (S. 59) :

- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen : Regionalismus und nationale Einheit in Spanien

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020) :

- *Barcelona : capital polifacética de una comunidad bilingüe*

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Barcelona und seine touristischen Facetten
- *mono – vs. bilingüismo*
- Sprache als Identitätsmerkmal
- Sprachpolitik
- aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen

Funktionale kommunikative Kompetenz

- Leseverstehen: explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen, eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert, selektiv) mit Hilfe funktional anwenden; Aussageabsichten und Argumentationsstruktur herausarbeiten, latente Textinformationen berücksichtigen
- Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: aus der Perspektive unterschiedlicher Rollen das Thema diskutieren
- Schreiben: explizit-analytisches Schreiben, Analyse von Darstellungsabsicht und -mitteln

Text- und Medienkompetenz

- Blögeintrag, Leserbrief, Zeitungsberichte, Statistiken, Grafiken, Karten, Prospekte
- Texte mit Bezug auf ihre Aussageabsicht deuten unter Berücksichtigung ihrer historisch-kulturellen Bedingtheit
- Verfahren des Analysierens: sprachlich-stylistische Gestaltungsmittel erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und gewonnene Aussagen am Text belegen

Leistungsmessung:

Klausur nach altem Format: Leseverstehen und Schreiben integriert

Zeitbedarf: 34-38 Std.

## GK(n) Q2 Abitur ab 2021

### Unterrichtsvorhaben V

#### *España, país multicultural*

Bezüge zum KLP (S. 59):

- Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen: Facetten persönlicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt.
- Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe: Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- *Vivir y convivir en una España multicultural*

#### Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:

- *inmigración: motivos y sueños, la travesía, la realidad en el país de acogida*
- Integrationsfragen: *adaptación vs aislamiento*

Funktionale kommunikative Kompetenzen

- Sprechen: monologisches und dialogisches Sprechen: Ergebnisse präsentieren; einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten; Gespräche/ Diskussionen führen und in Gang halten
- Verfügen über sprachliche Mittel:
  - Grammatik: *voz pasiva, voz refleja, futuro y condicional*
  - Wortschatz zur Bildbeschreibung, zum Vortrag, zur mdl. Interaktion
  - Das Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen, um die eigene Sprechabsicht zu unterstützen
- Text- und Medienkompetenz: Digitale Texte, Fotos, evtl. Film(ausschnitte), Reportage über El Ejido: Spielfilme: z.B. *Bwana, 14 kilómetros*; Canciones, z.B. *Marruecos, Desaparecido, Clandestino*

Leistungsmessung:

Mündliche Kommunikationsprüfung:

- Teil 1: monologisches Sprechen: Bildbeschreibung und -einordnung
- Teil 2: dialogisches Sprechen: rollengebundene Diskussion

Zeitbedarf: 30-36 Std.

### Unterrichtsvorhaben VI:

#### *Chile, facetas sociales y culturales*

Bezüge zum KLP (S. 59):

- Historische und kulturelle Entwicklungen: Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt
- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- *Retos y oportunidades de la diversidad étnica*
- *La realidad chilena en la literatura de Antonio Skarmeta*
- 

#### Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle Kommunikative Kompetenz:

- *Huellas de la dictadura*
- *Relaciones entre Chile y Alemania*
- *La cuestión mapuche*
- Aktuelle gesellschaftliche Diskussion

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

- Leseverstehen: literarischen Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen; eine der Leseabsicht entsprechende Strategie funktional anwenden
- Sprachmittlung: bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle Nachfragen eingehen
- Schreiben: analytisch-interpretierendes Schreiben
- Verfügen über sprachliche Mittel:
  - Sich einstellen auf Regionalismen und hispano-amerikanische Varianten
  - Wortschatz zur Besprechung literarischer Texte

Text- und Medienkompetenz:

- Literarische Texte (Skarmeta, z.B. „La composición“, Sachtexte, einfache dramatische Texte in Auszügen)

Leistungsmessung:

Klausur (Aufgabenart 1.1)

Schreiben, Leseverstehen integriert, Sprachmittlung

Zeitbedarf: 34-38 Std.

<b>GK(n) Q2 ab Abitur 2021</b>
<p><b><u>Unterrichtsvorhaben VII</u></b></p> <p><b><u>[Puffer]</u></b></p> <p><b>Bezüge zum KLP (S. 59):</b></p> <p><b>Ohne Setzung</b></p> <p><b>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):</b></p> <p><b>Ohne Setzung</b></p> <p><b>Schwerpunkt des Kompetenzerwerbs</b></p> <p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>Der Puffer wird verwendet zur Vertiefung und Wiederholung von Inhalten aus den UV I VI</b></p> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leseverstehen: Texte vor dem Hintergrund elementarer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale erfassen</b></li> <li>• <b>Sprachmittlung: Situations- und adressatengerecht längere deutsche Texte zu vertrauten Themen schriftliche ins Spanische mitteln (mündliche Abiturvorbereitung)</b></li> <li>• <b>Text- und Medienkompetenz: Narrative Texte (Ganzschrift in Auszügen)</b></li> </ul> <p><b>Leistungsmessung:</b>  <b>Vorabiturklausur</b>  <b>Teil A: Schreiben</b>  <b>Teil B: Leseverstehen integriert, Sprachmittlung</b></p> <p><b>Zeitbedarf: 34-36 Std.</b></p>

### **2.3 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit**

In Absprache mit der Lehrerkonferenz sowie unter Berücksichtigung des Schulprogramms hat die Fachkonferenz Spanisch die folgenden überfachlichen Grundsätze beschlossen:

Der Unterricht fördert die aktive Teilnahme der Schülerinnen und Schüler, um einen individuellen kontinuierlichen Lernzuwachs zu ermöglichen. Das Gleiche gilt für die Förderung der Zusammenarbeit zwischen den Schülerinnen und Schülern; dabei sollten die individuellen Lernwege der einzelnen Schüler berücksichtigt werden.

Darüber hinaus gelten für den Spanischunterricht folgende fachliche Grundsätze: Der Spanischunterricht an der AES verfolgt das Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Er wird grundsätzlich auf Spanisch gehalten, weicht jedoch in einzelnen Unterrichtsphasen ins Deutsche ab. Es werden z.B. grammatikalische Phänomene in der Muttersprache erklärt;



auch im Rahmen der Sprachmittlung und der Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen kann im Unterricht ebenfalls auf die Muttersprache zurückgegriffen werden.

Im Unterricht werden im Sinne einer Mehrsprachendidaktik die bereits vorhandenen Sprachkenntnisse mit Fremdwortkenntnissen der Schülerinnen und Schüler eingebunden und produktiv für das Erlernen des Spanischen genutzt. Ebenso soll der Spanischunterricht die Fremdsprachen- und Fremdwortkenntnisse bereichern, indem Parallelen bzw. Ableitungsmöglichkeiten transparent gemacht werden.

Das eingeführte Lehrwerk *A Topo* für die Einführungsphase lässt sich in seiner Funktion als unterstützendes Materialangebot in Bezug auf die angestrebten Kompetenzen für den Lehrer verstehen.

Die Mündlichkeit hat im Spanischunterricht einen hohen Stellenwert. Sprechansätze (Monolog, Dialog, Diskussion) zu vielen situativen Kontexten werden im Unterricht geschaffen; aufbauend auf stärker gelenkte und gesteuerte Lernsituationen ist es das Ziel, nach und nach freieres und freies Sprechen zu ermöglichen. Da bei der Mündlichkeit die Fehlertoleranz höher ist als im Schriftlichen, steht hier das einvernehmliche Verstehen, die Verständigung bzw. die gelungene Kommunikation im Vordergrund.

## 2.4 Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

Sowohl die Schaffung von Transparenz bei Bewertungen als auch die Vergleichbarkeit von Leistungen sind das Ziel, innerhalb der gegebenen Freiräume Vereinbarungen zu Bewertungskriterien und deren Gewichtung zu treffen.

Auf der Grundlage von §48 SchulG, §13 APO-GOST sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans hat die Fachkonferenz Spanisch im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und -rückmeldung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppenübergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar. Bezogen auf die einzelne Lerngruppe kommen ergänzend weitere der in den Folgeabschnitten genannten Instrumente der Leistungsüberprüfung zum Einsatz.

### Verbindliche Absprachen der Mitglieder der Fachschaft Spanisch:

- **Wörterbucheinsatz in den Klausuren** ab Jahrgang 12.1, 2. Quartal (Q1) laut Beschluss der FK vom 07.01.2015
- **Mündliche Prüfung** in Jahrgang 13.1, 1. Quartal statt der 1. Klausur (Q2)
- Bewertung: diese richtet sich nach dem Lehrplan und den Vorgaben des Zentralabiturs

#### 1) Überprüfung der Teilkompetenz Schreiben:

60% der Punktzahl entfallen auf die Darstellungsleistung, 40% auf den Inhalt.

Eine Ausnahme bildet die Einführungsphase (EF) in der neu einsetzenden Fremdsprache, da hier in der Regel mindestens 60% auf die Darstellungsleistung entfallen, d.h., dass in der Anfangsphase des Spracherwerbs der Sprachrichtigkeit in der Regel ein deutlich höheres Gewicht zufällt als den übrigen Kompetenzen.

#### 2) Gewichtung der einzelnen Teilkompetenzen:

*Aufgabenart 1:* Schreiben mit einer weiteren integrierten Teilkompetenz (Prüfungsteil A)

Eine weitere Teilkompetenz in isolierter Überprüfung (Prüfungsteil B)

Prüfungsteile A ca. 70-80% der Gesamtpunktzahl (z.B. 105-120 PKT. von 150 PKT)

**Aufgabenart 2:** Schreiben mit zwei weiteren integrierten Teilkompetenzen. Es erfolgt keine Gewichtung nach Teilkompetenzen.

**Aufgabenart 3:**

Schreiben sowie zwei weitere Teilkompetenzen in isolierter Überprüfung.

Prüfungsteil A ca. 50% der Gesamtpunktzahl (z.B. 75 Pkt. von 150 Pkt.)

Prüfungsteil B ca. 50% (je ca. 20-30%) der Gesamtpunktzahl (z.B. 75 Pkt. von 150 Pkt., je Kompetenz zwischen 30-45 Pkt.)

### 3) Notenskala

Einführungsphase		Q-Phase	
Note	ab %	Note	ab %
1	85	1+	95
		1	90
		1-	85
2	70	2+	80
		2	75
		2-	70
3	55	3+	65
		3	60
		3-	55
4	45	4+	50
		4	45
		4-	39
5	20	5+	33
		5	27
		5-	20
6	unter 20	6	0

### 4) Verbindliche Instrumente

- a. Überprüfung der schriftlichen Leistung: Überblick über die Verteilung der Klausuren, Dauer und Wortzahlen:

EF(n) Halbj.	Zahl	Dauer Minuten	Kompetenzen
1	2	45-90 90	Schreiben, Verfügbarkeit sprachl. Mittel, ggfs. Lesen Schreiben, Verfügbarkeit sprachl. Mittel, ggfs. Lesen
2	2	90	Schreiben, Verfügbarkeit sprachl. Mittel, ggfs. Lesen Schreiben, Verfügbarkeit sprachl. Mittel, ggfs. Hörverstehen

<b>Festlegungen zu Klausurdauer, Textlängen, Themen und Aufgabentypen in der Qualifikationsphase ab Abitur 2021</b>			
<b>Themenbereiche gem. „inhaltliche Vorgaben“</b>	<b>Überprüfung der funktionalen kommunikativen Teilkompetenzen</b>	<b>Klausur dauer in Minuten</b>	<b>Länge der Ausgangstexte</b>
<b>Q 1.1: 1. Quartal Thema: Un viaje a Andalucía</b>	<b>Schreiben, Leseverstehen, Hör(seh)verstehen</b>	<b>90 + 15 HV = 105</b>	<b>Schreiben/Lesen: bis 300 Wörter HSV: max. 5 Minuten</b>
<b>Q 1.1: 2. Quartal Thema: El papel del turismo en España</b>	<b>Schreiben, Leseverstehen, Sprachmittlung</b>	<b>135</b>	<b>Schreiben/Lesen: bis 300 Wörter Sprachmittlung: 300-400</b>
<b>Q 1.2: 1. Quartal Thema: El desafío de la pobreza infantil</b>	<b>Schreiben, Leseverstehen, Sprachmittlung</b>	<b>135</b>	<b>Schreiben/Lesen: 300-400 Sprachmittlung: 300-400</b>
<b>Q 1.2: 2. Quartal Thema: Barcelona, capital polifacética de una comunidad bilingüe</b>	<b>„altes Format“ (Schreiben/Lesen integriert)</b>	<b>135</b>	<b>Schreiben/Lesen: 400-500</b>
<b>Q 2.1: 1. Quartal Thema: España, país multicultural</b>	<b>mündliche Kommunikationsprüfung</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Q 2.1: 2. Quartal Thema: Chile, facetas sociales y culturales</b>	<b>Schreiben, Leseverstehen, Sprachmittlung</b>	<b>180</b>	<b>Schreiben/Lesen: 400-500 Sprachmittlung: 350-450</b>
<b>Q 2.2: Thema: Facetas de España y Latinoamérica en la realidad y la literatura</b>	<b>Abiturformat des jeweiligen Abiturjahrgangs 2021: Schreiben, Leseverstehen, Sprachmittlung</b>	<b>Abiturvorgaben:</b>	
		<b>240</b>	<b>Schreiben/ Lesen: max. 550 Sprachmittlung: 400-500</b>

**b. Konkretisierte Kriterien**

### Kriterien für die Überprüfung der schriftlichen Leistung

Die Bewertung der schriftlichen Leistung richtet sich nach den Kriterien der schriftlichen Abiturprüfung und berücksichtigt inhaltliche Leistung und Darstellungsleistung / sprachliche Leistung (kommunikative Textgestaltung, Ausdrucksvermögen und sprachliche Richtigkeit). Weiterhin richtet sie sich nach den im KLP ausgewiesenen Kompetenzen.

### Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur

Der Ersatz einer Klausur durch eine mündliche Prüfung in der Qualifikationsphase gemäß APO-GOST erfolgt im GK in Q2, 1. Halbjahr, 1. Quartal.

Grundsätzlich werden im Rahmen jeder Prüfung die Teilkompetenzen Sprechen: zusammenhängendes monologisches Sprechen (1. Prüfungsteil) und Sprechen: an Gesprächen in Diskussionsrunden teilnehmen (2. Prüfungsteil) überprüft, und zwar so, dass der Prüfungsteil 2 die Inhalte des ersten Prüfungsteils verarbeitet; beide Prüfungsteile fließen mit gleichem Gewicht in das Gesamtergebnis ein. Die Prüfungen finden in der Regel als Viererprüfungen statt

- Dauer des 1. Teils: 5 Minuten Gesprächsanteil für jeden Teilnehmer.
- Dauer des 2. Teils: 10 Minuten für die Gruppe insgesamt.

Die Prüfungsaufgaben sind thematisch eng an das jeweilige Unterrichtsvorhaben angebunden; (an der AES zum Thema: *España – país multicultural*).

Grundsätzlich werden die Leistungen von der Fachlehrkraft der Schülerinnen und Schüler sowie einer weiteren Fachlehrkraft unter Nutzung des Bewertungsrasters des MSW (kriteriale Bepunktung) gemeinsam beobachtet und beurteilt.

### c. Sonstige Mitarbeit

Der Bereich Sonstige Mitarbeit erfasst alle übrigen Leistungen, die im Zusammenhang mit dem Unterricht erbracht werden.

In diesem Bereich werden besonders die Teilkompetenzen aus dem Bereich mündlicher Sprachverwendung berücksichtigt. Dies geschieht durch systematische und kontinuierliche Beobachtung der Kompetenzentwicklung und des Kompetenzstandes im Unterrichtsgespräch, in Präsentationen, Rollenspielen sowie in Gruppen- oder Partnerarbeit. Dabei ist aber darauf zu achten, dass es auch hinreichend Lernsituationen gibt, die vom Druck der Leistungsbewertung frei sind.

Schriftliche Übungen (z.B. zum Verfügen über sprachliche Mittel) die in der Regel den Schülern vorab angekündigt werden.

Punktuelle Bewertung von Vorträgen (*ponencias*) und Kurzvorträgen (*charlas de un minuto*).

Einbringen von Hausaufgaben in den Unterricht.

### Kriterien für die Überprüfung der Sonstigen Mitarbeit:

Die Bewertung richtet sich nach der Kompetenzentwicklung der Schülerinnen und Schüler, wobei folgende Aspekte besonders zu berücksichtigen sind:

Funktionale kommunikative Kompetenzen: Sie verfügen über sprachliche Mittel und kommunikative Strategien, die sie funktional in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation einsetzen können. Hierzu zählen Ausdrucksvermögen – Wortschatz, Syntax – sowie angemessene Aussprache und Intonation.

Interkulturelle kommunikative Kompetenz: Sie berücksichtigen interkulturelle Konventionen in Dialogen und Diskussionen und sind hierbei in der Lage, sich in andere Rollen zu versetzen.

Text- und Medienkompetenz: Sie nutzen ihr Text- und Medienwissen, um eigene mündliche Beiträge adressaten- und methodengerecht zu präsentieren.

## 2.5 Lehr- und Lernmittel

Die Mitglieder der Fachschaft Spanisch empfehlen allen Kursteilnehmerinnen und –teilnehmern in 11, 12 und 13:

- Schülerwörterbuch Spanisch-Deutsch / Deutsch-Spanisch, Pons
- Spanische Grammatik für die Mittel- und Oberstufe, Cornelsen

Gemäß eines Beschlusses der Fachkonferenz Spanisch von 2018 wurde für die Einführungsphase (EF) das Lehrbuch *A Tope (nueva edición)* aus dem Cornelsen-Verlag für alle Kurse verbindlich eingeführt.

Ab dem 12. Jahrgang (Q1) unterstützen verschiedene Lehrwerke die Themenarbeit, z.B. *Punto de Vista*, Cornelsen Verlag, *Rutas*, Schöningh Verlag, *Enfoques*, Buchner Verlag, *Bachillerato*, Klett Verlag (spezielle Themen-Vorbereitung auf das Abitur)

Zusatz- und Themenhefte mit Hör-/Sehverstehen:

- *Bachillerato*, Klett Verlag
- Themenhefte aus dem Klett- und Buchner Verlag

Gedichte, Lieder (Protestlieder, regime- und gesellschaftskritische Lieder)

- *El Regreso*, E.F. Mejide / *Marruecos*, José Luis Perales
- *Desaparecido*, Manu Chao / *Desapariciones*, Maná
- *Vuelvo para vivir*, Illapu / *Ellas danzan solas*, Sting

Literatur: Auszüge aus Romanen und Theaterstücken:

- *La Composición*, Antonio Skármeta
- *Los Tiempos Oscuros*, Jorge Díaz, Cornelsen Verlag
- *La Muerte y la Doncella*, Ariel Dorman, Cornelsen

Filme und Reportagen:

- *Quiero ser*, Florian Gallenberger (cortometraje)
- *La Casa de los Espíritus*, Isabel Allende
- *Colonia*, Florian Gallenberger

Internet-Recherche in eigenverantwortlicher Arbeit

Das von PLZ/WEB für die Einführungsphase entwickelte und erstellte Skript *Ejercicios para los alumnos* mit Übungen zu sprachlichen und grammatikalischen Phänomenen unterstützt die Lehrbucharbeit nachhaltig.

Die Fachschaftsmitglieder haben im Laufe der Jahre zu jedem Thema eines jeden Quartals in Q1 und Q2 Skripte erstellt und ständig ergänzt/ überarbeitet, die den Schülern durch Hintergrundinformationen die Themen näherbringen und die Fertigkeiten durch vertiefende Übungen, schriftliche Aufgaben wie *escribir una carta*, *escribir un artículo en el periódico*, *escribir una carta al director*, *Sprachmittlung* schult.